MasJoven

DIARIO PALENTINO Número 4. Viernes, 10 de diciembre de 1999

007 SEDUCE 007

El mundo nunca es suficiente

Ya está aquí una nueva entrega de la serie Bond, encarnado ahora por un apreciable actor, Pierce Brosnan. "El mundo nunca es suficiente" recorre España, Turquía, Azerbaiján, Francia y Gran Bretaña, y ofrece un reparto de calidad. Acompañan al irónico 007 Brosnan la bella Sophie Marceau, las explosivas Denise Richards y Maria Grazia Cuccionota, el "full monty" Robert Carlyle, Judi Dench y el "monty python" John Cleese.

El culto catódico a la anorexia y al psicoanálisis volverá a ocupar su espacio en Telecinco.

Después de la exitosa primera temporada, de la que ya disfrutamos la correspondiente reposición estival, la abogada de las minifaldas intravenosas y permanente gesto de angustia, Ally McBeal (Calista Flockhart), promete poner de nuevo de moda el género judicial.

El reencuentro de Ally con su antiguo noviete, ahora ¿felizmente? casado, en el bufete Case-Fish (un auténtico hervidero de pasiones y demencia a partes iguales) sirve de punto de partida a una serie más interesada en mostrarnos los ligues pasados, presentes y futuros (y los que podrían serlo pero no fueron) de la dicharachera abogada, que en ahondar en los casos, que suelen despachar a golpe de meditación.

La estructura de la serie es básicamente la misma episodio tras episodio: los casos en apariencia más ajenos a la vida privada de Ally se convierten en un reflejo diáfano de sus conflictos internos. Es el polo opuesto de la también coral y clásica "Ley de los Angeles" y sería la peor de las pesadillas del olvidado "Perry Mason".

La inteligencia de unos diálogos bien construidos se difumina entre los incrustados "morphings" y efectos digitales varios.

Las inquietantes manías y tics de los protagonistas y el hecho de que las reuniones más interesantes las mantengan en los baños unisex del bufete -ejercicios isométricos incluidos- son los puntos más sobresalientes de esta serie. Si de algo puede hacer gala Ally McBeal es de poner de moda a las chicas temperamentales e impulsivas, lejos de las artificiales "Ángeles de Charlie" y a años luz de las viboronas protagonistas de "Melrose Place" o de la proteínica "Nikita". Si la reprimida agente Scully te viera por la tele, Ally, otro gallo le iba a cantar al palurdo de Fox Mulder.

Ally McBeal

M.C.D.2022

MasJoven 2

QUÉHACER

Torneo de fútbol sala
Los interesados en participar en el Torneo de Fútbol Sala 99, organizado por Acup, deben inscribirse antes del 17 de diciembre. Los equipos deben contar con un máximo de diez componentes, seis socios de Acup y dos universitarios no socios. El precio de inscripción es de 2.400 pesetas.

Mamá Ladilla en Venta de Baños
El grupo Mamá Ladilla presentará en concierto su último trabajo, titulado Requesound. El concierto será mañana, a las 24,00 horas en la Discoteca J.C. de Venta de Baños. El precio de la entrada es de 800 pesetas si se adquiere anticipadamente, y de 1.000 si se prefiere obtenerla en la discoteca instantes previos a la actuación. Por otra parte, en Villamuriel, hoy a las 20,00 horas, concierto del cantautor cubano Raúl Fidel, en la Casa de Cultura.

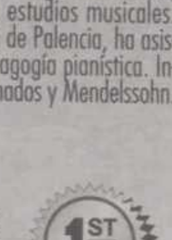
Informática
El Círculo Informático de la Asociación Cultural Universitaria Palentina, Acup, ofrece la posibilidad de participar en tutorías y charlas sobre programación, internet, windows, linux. Sólo tienes que pasarte por la sala de informática de Acup los viernes de 20,00 a 22,00 horas.

Digital 21 en el Saloon El Paso
Digital 21, desde sus comienzos en 1996, destaca en el panorama musical andaluz, llegando a ser elegidos por la Diputación de Málaga para encabezar una gira de conciertos como una de las bandas más representativas de la provincia. A finales del 97 graban un mini CD de siete temas, que permite al grupo su salto al panorama nacional. Su acogida es más que buena, logrando el apoyo de público y crítica. Saloon El Paso, día 16 de diciembre a las 22,45 horas.

Lo último en ciencia ficción
La Filmoteca de Caja España programa de 13 al 17 de diciembre un ciclo con lo último en ciencia ficción. Se proyectarán, a las 20,00 horas, en el auditorio de la entidad financiera, respectivamente, "Brigadas del espacio", "Eraser", "Armageddon", "Dark City" y "Matrix".

Agustina Marco y Jesús Ignacio González
La Asociación Amigos de los Clásicos organiza un concierto de piano, mañana a las 20,00 horas en la Sala de Caja España en la calle Don Sancho, a cargo de Agustina Marco Nieto y Jesús Ignacio González Soler. Agustina Marco, palentina, inició a los siete años sus estudios musicales. Jesús Ignacio González Soler, también de Palencia, ha asistido a cursos de especialización y pedagogía pianística. Interpretarán obras de Bach, Chopin, Granados y Mendelssohn.

Premios extraordinarios
Está abierto el plazo de solicitud para optar a los premios extraordinarios de licenciatura y doctorado de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. El plazo permanecerá abierto hasta el 21 de diciembre en la Secretaría del Decanato de la Facultad, donde deberán presentarse las instancias.



Concurso de carteles
La Asociación Reunart convoca un concurso de carteles para elegir al que anuncie su exposición del 2000. Debe tener un formato máximo de 50 por 70 centímetros y mínimo de 20 por 30; estar realizado como máximo a tres tintas y un texto que diga Reunart'00. La fecha de entrega de originales finaliza el 15 de diciembre. Entregas en la Sala de Actividades Estudiantiles de la Facultad de Filosofía y Letras de 9,30 a 10,30 horas.

Star Trek Voyager: Elite Force

DONDE JAMÁS NADIE HA LLEGADO

La calidad gráfica del juego está garantiza al haber sido utilizado el motor gráfico del Quake 3.

Estos no son los viajes de la nave espacial Enterprise... pero sí los de su sucesor como avanzadilla de la civilización, la tolerancia y la humanidad. El USS Voyager, protagonista del último arcade basado en la popular y ya histórica serie Star Trek.

La serie Star Trek: Voyager, aunque poco conocida en nuestro país, es la actual sucesora de Star Trek en Estados Unidos, donde lleva ya 3 temporadas. Star Trek: Voyager recupera la tradición exploradora de Star Trek al situar al USS Voyager en la otra punta de la galaxia, allí su variopinta tripulación tiene que buscar nuevos aliados y enfrentarse a nuevos enemigos.

La historia del juego es bien sencilla, durante una de sus misiones el USS Voyager recibe una señal de socorro, de repente la nave se ve catapultada a una trampa en una lejana nebulosa. Entonces entra en acción la Fuerza de Elite (Elite Force), un equipo especial de seguridad especialmente entrenado para exterminar cualquier situación de peligro, y cualquier enemigo que prentenda impedírselo, claro.

Elite Force es un arcade en primera persona, en el que asumiremos el papel de uno de los miembros de la "Elite Force". Las misiones se desarrollarán tanto dentro del propio Voyager como abordo de naves enemigas, plagadas de enemigos a los que "neutralizar". Aunque no todo será disparar y correr, también habrá misiones de exploración, de espionaje, deberemos tomar decisiones sobre la misión, etc... que nos permitirán desarrollar la historia y nuestro personaje a nuestro gusto.

Como se puede comprobar en la imágenes adjuntas, la calidad gráfica del juego está garantizada

El USS Voyager, protagonista del último arcade basado en la popular y ya histórica serie Star Trek

al haber sido realizado utilizando el motor gráfico (conjunto de modelos y técnicas gráficas) del Quake 3 Arena, es decir, los gráficos tienen el mismo gran nivel de calidad que Quake 3. Además Raven software, desarrolladora del juego, ha incluido varias mejoras, algunas gráficas, tales como nuevos efectos, y otras destinadas a posibilitar cierta interactividad con el entorno, se podrá tomar decisiones que cambien el rumbo del desarrollo del juego.

También se ha prestado especial atención a la ambientación, tanto gráfica como musical del juego. Todos los paneles, puertas, pasillos y detalles de la nave se han recreado con gran precisión, respetando al máximo el original. El puente de mando, la sala de ingeniería, los transportadores, etc, toda la nave está espectacularmente representada en el juego. Con Elite Force los aficionados a Star Trek podrán disfrutar de un paseo virtual por el USS Voyager.

Por supuesto, disponemos de diversas modalidades multijugador, todos contra todos y también la nueva "uno contra todos", además de las ya tradicionales. Para evitar que las partidas multijugador puedan afectar a la historia (por la muerte del algún personaje principal del juego), todas las partidas multijugador se desarrollarán en una "holosala", que puede recrear cualquier escenario del propio juego. Es un juego dentro del juego.

¿Qué puede ocurrir cuando se mezcla la acción trepidante de Quake con la cuidada historia y ambientación de Star Trek? Sin duda un gran juego con el que están garantizadas horas y horas de diversión. Un juego que promete "Ir valientemente donde nadie ha llegado jamás..."

Más información en: http://www.ravensoft.com/eliteforce/

j.o.garcíacastellanos@MaJo

M.C.D.2022

MasJoven 3

" ERASE UNA VEZ..
LAMAZMORRA

La mazmorra es lóbrega. Está habitada por horrendos monstruos. Está plagada de fabulosos tesoros.

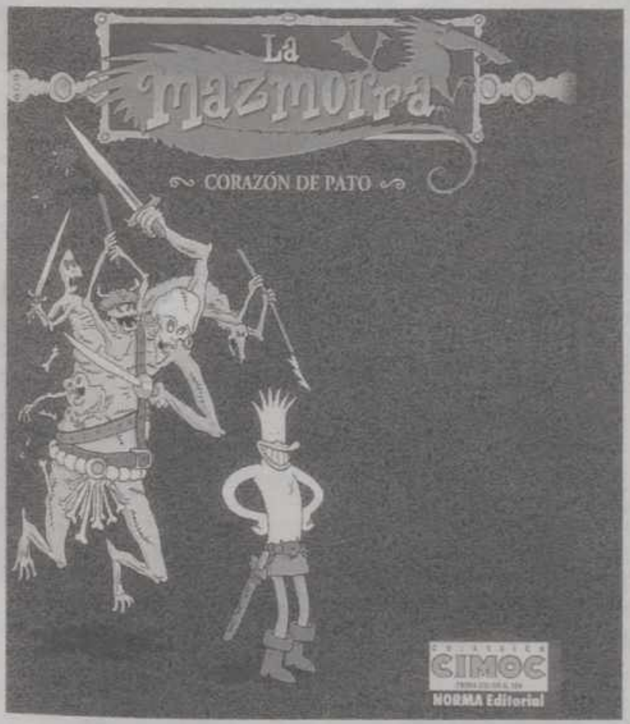
Los más grandes aventureros van allí a conseguir esos tesoros o a morir en el intento...

¿Pero qué pasa cuando un ridículo pato se hace pasar por uno de estos grandes héroes y se le encarga una misión de la que depende el destino de toda la región?.

La Mazmorra: Corazón de Pato es el primer volumen de la nueva serie del guionista Joann Sfar y el dibujante Lewis Trondheim, uno de los creadores de cómic humorístico más importantes de Europa, que triunfa entre el público adulto con un estilo cercano al de los dibujos animados.

La Mazmorra es una parodia del género de espada y brujería y de los juegos de rol. una historia que no tiene otra pretensión más que hacernos pasar un buen rato, sabiamente narrada, irónica sin llegar a ensañarse con las sagradas convenciones bárbaras y tremendamente divertida.

félixruiz @ MaJo



La Mazmorra.
Corazón de Pato
Joann Sfar/Lewis Trodheim.
Colección Cimoc Extra Color.
Norma Editorial.

GRANVÍAMUSICAL

Gran Vía Musical es el nuevo holding del Grupo Prisa integrado por cinco empresas dedicadas al desarrollo y promoción de proyectos musicales.

La nueva compañía nace con vocación de prestar un servicio integral que abarque todos los terrenos de actividad propios del sector musical y aspira, según su consejero delegado, Jaime de Polanco, a convertirse, en un corto plazo, en la primera multinacional de música en español.

América será clave en el proyecto de Gran Vía Musical dado el creciente interés por nuestra industria musical, "nos planteamos -dice Jaime de Polanco- abrir un nuevo mercado, el de la música en español. Esta música y sus artistas, serán toda nuestra cartera y el único objetivo de nuestro trabajo.

Gran Vía Musical va a explotar nuevos canales de distribución, difusión y comercialización musical con una apuesta destacada por Internet. A través de la red será posible acceder a numerosos servicios como escuchar música, establecer contactos con los artistas en chats específicos, conocer su actualidad y comprar sus discos, entre otros.

Las cinco empresas que forman el nuevo holding del Grupo Prisa son Muxxic Records, compañía discográfica que reúne cuatro sellos dedicados a pop, flamenco, ritmo latino y música clásica. Nova Ediciones Musicales, que tiene un catálogo con más de 4.000 títulos del pop español y una reconocida solvencia en el campo de los derechos de autor ; Planet Events, promotora de conciertos y giras que ha organizado entre otras la de Luis Miguel y la de Maná; Media Festivales, que diseñará, gestionará y comercializará festivales de cine, música, teatro y danza y Gran Vía Distribución que tendrá como cometido la distribución del catálogo musical y videográfico propio y ajeno.

Según Jaime de Polanco, Gran Vía Musical trabaja en colaboración con multinacionales del sector, compañías independientes y artistas hispanos para conseguir la máxima difusión de sus trabajos.

La nueva sociedad dispone de un capital inicial de 1.800 millones de pesetas y para el próximo año tiene previsto facturar alrededor de 5.000.

LOÚLTIMO DELOÚLTIMO

Viaje a un mundo fantástico
Columbia Tristar Home Video presenta a la venta en formato DVD, también en VHS, "Dentro del Laberinto", protagonizada por David Bowie y un reparto de increíbles criaturas. Sarah, una adolescente con gran imaginación convoca a los Goblins de su libro favorito.

Estrella de un "reality show"
La inolvidable historia de un ciudadano corriente que todo el mundo sigue en televisión. Mattehew McConaughey y Jenna Elfman protagonizan esta comedia romántica. A la venta en DVD a partir del 21 de diciembre. Columbia Tristar.

The Verve
Heather O'Connell, amiga íntima de Richard Ashcroft presenció el nacimiento de la banda y decidió iniciar un diario que recogiera todos los acontecimientos relacionados con la banda. El devenir de este grupo queda extensamente recogido en este libro de La Máscara.

Narrativa fantástica
Neil Gaiman, autor del aclamado cómic Sandman, reúne a los autores más ilustres de la narrativa fantástica para adentrarse en el mundo de los sueños.The Sandman.El libro de los sueños. Neil Gaiman/Ed Kramer.Norma Editorial.

Relaciones
Gary Goldschneider y Joost Elffers, autores de "El lenguaje secreto de los cumpleaños" ofrecen en el libro titulado "El lenguaje secreto de las relaciones", que ha editado Destino, una completa guía de personalidades para cualquier relación.

Timbuktú.Paul Auster
Después de dedicarse cinco años al cine como guionista de "Smoke", "Blue in the face" y dirigir "Lulú on the bridge", el autor de la "Trilogía de Nueva York" regresa con una novela corta en la que el protagonista es un perro pulguso y su dueño. Edicions 62

Viaje iniciático
Después de la trilogía de "El médico", el afamado Noah Gordon llega ahora con una nueva propuesta, una obra que narra el viaje iniciático de un judío en aquella España de la Inquisición. "El último judío". Noah Gordon. Ediciones B.

LABERINTO

LA VIDA SEGÚN J./ J.C. González Agudo

REFLEXIONES, BUENAS INTENCIONES, O MALAS, PREGUNTAS CON RESPUESTA, O SIN RESPOUESTA, DECLARACIONES DE AMOR, Y DE ODIO.

MasJoven DIARIO PALENTINO. c/Mayor 67, 34001. Apdo de Correos 17. Palencia. redaccion@diariopalentino.es

Cajóndesastres

Recomendación
Me permito recomendar un disco, "Clapton Chronicles:The best of Eric Clapton". Se trata de una selección de catorce cortes correspondientes a los últimos quince años de carrera de Eric Clapton, entre los que hay grandes éxitos de este guitarrista, cantante y compositor, temas incluidos en bandas sonoras y dos canciones nuevas. El trabajo abarca la época de mayor prestigio en la carrera del artista británico.
S.R.L.

Sexo
Me gustaría saber todos los métodos anticonceptivos que hay en estos momentos porque en el instituto no me explican nada. Llevo más de un año con pareja estable y es muy difícil saber qué método es el más eficaz. Tengo dudas y miedos que nadie me resuelve. Mi madre no se atreve a explicarme nada y con mi padre no se puede hablar porque es una persona muy seria. Las revistas de sexo utilizan palabras muy raras y no entiendo nada al respecto y mis amigas no tienen nada claro. Creo que sería bueno que en los centros educativos nos dieran alguna clase teórica para que las adolescentes supieramos lo que conlleva mantener relaciones sexuales.
En el colegio aprendemos historia, lengua, filosofía y ciencias y no nos enseñan nada de la vida. Es importante tanto una cosa como otra y nadie responde a nuestras preguntas.
R.T.A.

Reflexión
Hay dos maneras de ser un hombre entre los hombres. La primera consiste en cultivar la propia diferencia, la segunda, en profundizar la comunicación. Acabo de leer esta frase de André Malraux y por más vueltas que doy no termino de cogerle el sentido.
P.L.R.

Espiritual
Me gustaría conocerme a fondo y saber lo que tengo que hacer en cada momento, pero es tan difícil y complicado que a veces no me conozco ni a mí mismo. Es importante reflexionar y saber lo que deseas en la vida. A veces pienso que me gustaría ser otra persona y meterme dentro de su ser para saber lo que piensa y lo que desea para él. Es imposible pero me agrada y me fascina saber los pensamientos de otras personas.
E.O.I.

Dinero
En estas épocas la población se vuelve loca y sale a la calle a gastar el poco dinero que ha ahorrado desde verano. No comprendo como la gente sale a la calle de forma incontrolada para gastar. Cuando llegue enero creo que se verán obligados a recapacitar. Creo que las Navidades son consumistas y han perdido su sentido religioso.
R.T.R.

FIRMAINVITADA

Del Amo

Cuando en 1995 Dave Grohl ex batería de «Nirvana», decidió formar una nueva banda, en pocos meses lanzaron su primer disco, pero la falta de solidez de la banda ha hecho que en estos años los «Foo Figthers sufrieran una serie de cambios.
Ahora y con dos nuevos miembros lanzan «There is nothing left to lose».

Nate Mendel (bajo), Taylor Hawkins (batería) y Chris Schifflet (guitarra) forman actualmente los «Foo Fighteers» junto a Dave Grohl (guitarra y voz), quien asegura que todos estos cambios se deben principalmente a que «publicamos nuestro primer disco muy pronto, y lo que en otra bandas ocurre antes de que vea la luz su primer trabajo, a nosotros nos han ocurrido después».
Este grupo norteamericano ha logrado vender de sus dos primeros discos «Foo Fighters» (1995) y «The colour and the shape» (1997) más de cuatro millones de copias en todo el mundo y llevan más de cuatrocientos conciertos a sus espaldas.

Comenzamos a crear este nuevo álbum en el mes de octubre, teníamos ya muchos temas pero decidimos desecharlos todos por aburridos. No teníamos compañía de discos (acaban de fichar por RCA), por lo tanto decidimos tomárnoslo con tranquilidad. Llegamos a componer 18 temas y al final lo hemos dejado en once, el cincuenta por ciento muy duros y el resto muy lentos, explicó Grohl. «There is nothing left to lose» («No tenemos nada que perder«) fue el título que, según Grohl, se «ceñía más a nuestra filosofía, ya que lo único que hacíamos era componer por componer y grabar por grabar, porque no sabíamos si lo publicaríamos alguna vez».
«Yo creo -añadió- que este disco está lleno de buenas melodías rockeras, siempre a la hora de componer es lo que más nos preocupa. Este disco está mucho menos producido que los dos anteriores, los arreglos sonoros son más complicados y, desde luego, las melodías son mucho más interesantes».

A los «Foo Figthers», que dicen escuchar en estos momentos mucha música de los años setenta, no les preocupan que el público siga fijándose en su trayectoria como una escisión de «Nirvana» y aseguran que no se sienten cercanos ni al «punk», ni el «grunge», sino «al rock estándar que se vive en Estados Unidos».
El bajista Nate Mendel fue el único que no estuvo presente durante la presentación del disco porque tenía una infección bucal, pero Chris, David y Taylor brindaron con vino tinto de Rioja y en perfecto castellano por «la vida loca», (recordando a Ricky Martin), y aseguraron que a finales de año vendrán a tocar a Madrid y Barcelona.

MÁSCUERDA

Una revista británica acaba de elegir los mejores guitarristas del siglo, y también aquellos más sobrevalorados.Eric Clapton ocupa el segundo puesto en las dos categorías.

BUZONES
Si tienes algo que vender, comprar, cambiar, etc. Aquí tienes un espacio para tí. Esperamos tus cartas en Diario Palentino-Suplemento "MAsJOven", Mayor 64, Palencia 34001.

on

EL Séptimo. La 2
Nacho Cano nos cargó las pilas

off

Ver para creer. Antena 3
¡Lo que hay que ver!

MasJoven 4

FRIKI/Félix

M.C.D.2022